FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

BOVE CIRO

Indirizzo

Via Gianvincenzo da Ruggiero 61, Salerno

Telefono

3331295933

Fax E-mail

Bove.ciro@gmail.com

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

7 GIUGNO 1984

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da - a)

[Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto.]

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- · Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - · Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2010-2012

Conservatorio G martucci di Salerno

Storia del jazz, arrangiamento, composizione, musica d'insieme

Laurea in jazz e musiche extracolte

2013-2014

Conservatorio G martucci di Salerno

Chitarra jazz, improvvisazione, musica d'insieme,

Laurea in chitarra jazz

Pagina 1 - Curriculum vitae di [COGNOME, gnome]

Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html www.eurescv-search.com • Date (da – a)

· Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- · Qualifica conseguita
- · Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2019

Conservatorio G martucci di Salerno

Pedagogia, sociologia,

24 CFU

MADREL INGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- · Capacità di lettura
- · Capacità di scrittura
- · Capacità di espressione orale

INGLESE eccellente

Buono

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ho sempre lavorato in team dirigendo gli arrangiamenti dei brani sia per band che per big band, comunicando sempre con glia altri artisti sia italiani che non con i quali ho avuto modo di collaborare

PATENTE O PATENTI

В

ULTERIORI INFORMAZIONI

Classe 1984, laureato presso il conservatorio "G. Martucci" di Salerno in jazz e musiche extracolte nel 2012 e poi in Chitarra jazz nel 2014, ha consequito poi i 24 CFU nel 2018 sempre presso il conservatorio Martucci.

Ha pubblicato nel 2015 il suo primo disco di brani originali dal titolo "Walking on clouds" edito da Hydra music e nel 2020 ha collaborato come arrangiatore e come musicista nel disco "The sound of dream" sempre edito da Hydra music.

Collabora assiduamente come talent scout insieme all'etichetta hydra music partecipando a diversi concorsi artistici in qualità di giurato.

Ha preso parte a diverse rassegne e festival di jazz tra cui "Salerno jazz festival", "Salerno porte aperte", "concerti d'estate a villa guariglia", "Carissimi jazzoltre", "paradise in jazz", "Giffoni film festival".

Ha collaborato e suonato con diversi artisti del panorama jazzistico italiano ed è arrangiatore e musicista nel progetto "BATIDA" con il guale ha partecipato al "concerto del 1° Maggio", "Arena del mare di Salerno"...

È attivo come insegnante di musica in diverse discipline tra cui chitarra, improvvisazione, attangiamento, composizione, musica d'insieme...

Ha preso parte a diversi progetti scolastici per bambini da 3 anni in su tra cui "nessun parli" presso I. C. Santa Lucia, "chitarra 1 e 2" presso I. C. Bellizzi, "chitarra 1" presso I. C. Santa Lucia, "band d'istituto" preso liceo Genoino...

È stato direttore artistico in diverse rassegne e strutture artistiche curando la programmazione musicale tra cui "Resort le dune" di Badesi (OT), "enoteca paradise", "Mariposa", "Resort Copa cabana". "Les iumeaux" di Courmaveur (Ao)...

Collabora con molti artisti nell'organizzazione di jam session per promuovere la cultura musicale.

Pagina 2 - Curriculum vitae di [COGNOME, gnome] Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html www.eurescv-search.com

ALLEGATI ...

